

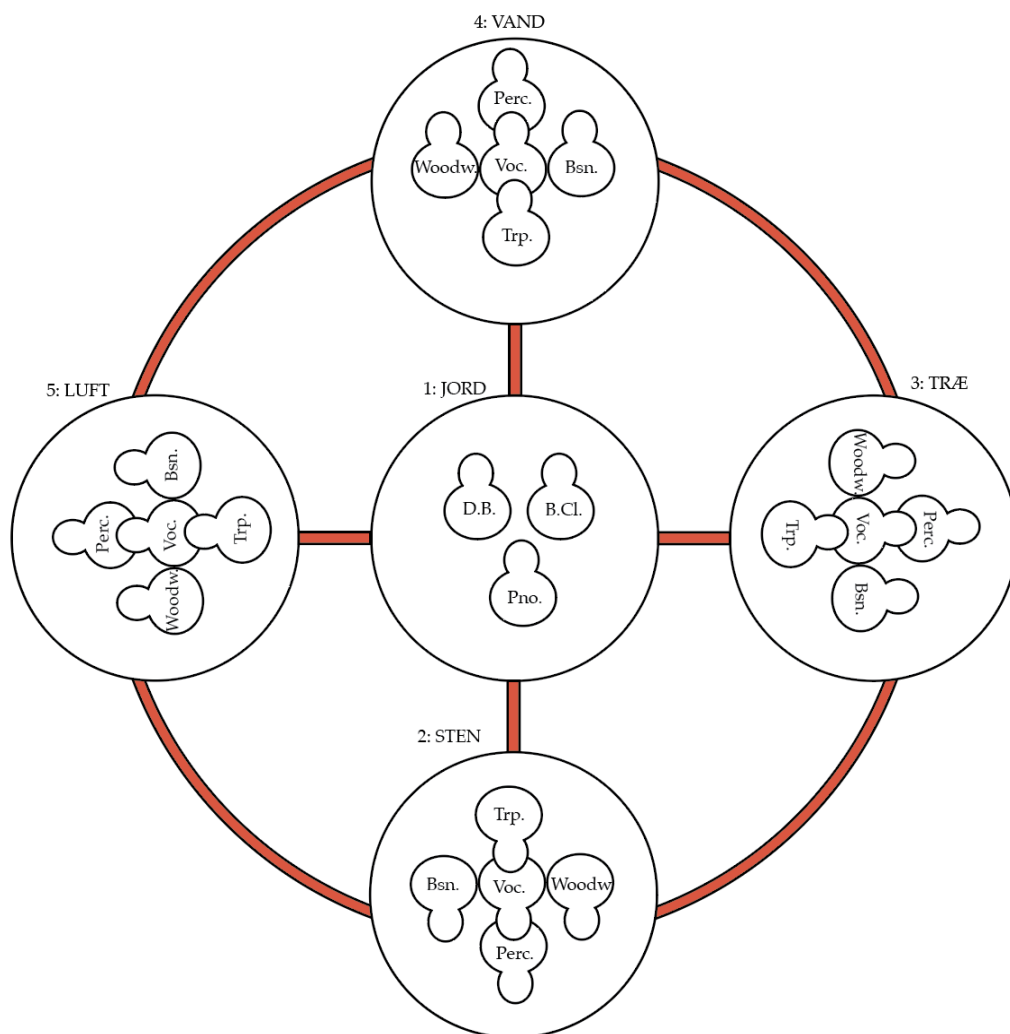
Trompetrollen

Udover rollen i din gruppe, har du også rollen som én, der sender signaler til de andre grupper, og dermed initierer forløb hos dem.

Til at starte med, vil én af de fire trompeter vælges ud, tilfældigt. Han/hun starter med at sende signaler til en af sine nabogrupper. Når du sender signalet, bevæger du dig hen til et nodestativ, der står, så du har retning mod gruppen. På stativet, kan du se, hvilke loops, der kan bruges til den pågældende gruppe (se side 2).

Gennem performance gælder følgende.

- 1) Når du sender et signal til en gruppe, spiller du 1 riff-loop, og gentager det, til den modtagende musiker har overtaget det. Som en stafet.
- 2) Du 'har tur', når din gruppe er kommet i gang med 'akkordklodsen'.
- 3) Når du har tur kan du vælge
 - a) at sende riff-loop til én nabogruppe
 - b) Sende til flere nabogrupper, på skift, eller
 - c) Undlade at bruge din tur (dette gælder ikke i starten....)
- 4) Du bruger din spillemåde/klang, som hører til din gruppe (STEN, JORD etc)

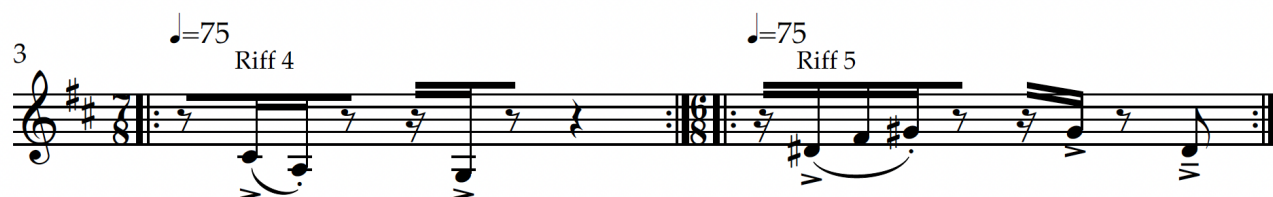


Riffs til grupperne *)

Riff til gruppe 1



Riff til gruppe 2



Riffs til gruppe 3



Riffs til gruppe 4



Riffs til gruppe 5



*) Dette ark kopieres i 12 eksemplarer og placeres på 3 nodestativer for hver trompetist, rettet mod de respektive grupper. På hvert ark fremhæves de riffs som er relevante, med en tusch.